

又、東京南砂町の新砂運動場常設 TBG 場で取材がありました。
タレントは中山秀征、松本明子、飯島直子の各氏。中山秀征がショットで
バックスイングを始めると彼の後方で飯島直子が大きな声でキャーと悲鳴を
あげる。タレントを見ていた人達は意味が解らないので呆気にとられたが、
次の瞬間爆笑に変わった。タレントも取材を面白くする為にいろいろな手法
を講じるのだなと感じました。

又、千葉県野田市にあったフォーシーズン TBG 場の取材で山中秀樹アナウ
ンサーがタレント出演しました。ゴルフは上手いと思うが、TBG のプレー
には特にショートアプローチには手古習っていました。

慣れなければ無理だと思うが、テレビ取材で体験したタレントの人たちは皆
TBG は難しいと言っている。難しいから面白いのかも知れない。

又、新聞面ではメジャーゴルフのカーリーウエップが TBG を体験した様子
が大きく報道されていた。ここでも K ウエップいわく、TBG は「ゴルフより
ハードだわ」の由。

Q 今までの TBG が公的な面で大きく影響を受けたものはなんですか？

A 昭和 6 1 年度に当時の文部省が主催の「生涯スポーツ実技指導者講習会」
に教材として TBG が講習会に採用されました。

全国からの出席された体育指導者の皆様に体験していただいた事が全国
各地へと普及した基になったものと思います。国立オリンピック記念青少年
総合センターで 3 度採用されました。

その他に公的セクターで採用された主なものを挙げますと。

昭和 6 0 年 6 月 2 0 日 埼玉県警の幹部研修科目に採用された事。

昭和 6 0 年 8 月 2 2 ~ 2 5 日 東急エージェンシー経由で第 1 回伊藤園
レディースゴルフトーナメントにアトラクションとして採用された事。

(於、富士リバーカントリー)

昭和 6 0 年 1 2 月 2 4 日 NHK テレビ番組で TBG の大会の様子がサン
デースポーツスペシャルで放映された事。

昭和 6 1 年 5 月 2 5 日 ~ 3 1 日 国際スポーツフェアで先方の依頼に
よりイベント会場で 1 週間開催した事。

平成 4 年 ‘ 9 2 世界ゴルフフォーラム (於、国立オリンピック記念青少
年総合センター) のイベント会場に採用され、世界の各国から参加された
教授の皆様に TBG を体験していただいた事が何よりの誇りに思っており
ます。